

## Kolmen markan humppa

Alto Sax

♩ = 96

Am Dm E7 Am Dm<sup>6</sup> E7

5 Am E7 Am Dm

Ai - ka muut-tuu, mark-ka hyl - ly - tet - ty on. Ko - ki  
 kir - jeet ai - na kir - joit - taa mä sain. Nyt vain  
 Ai - ka muut-tuu, her - ratpää-tää Brus-se - lin, kek - sii  
 kou - luun hump-pa ai - ne ol - la vois. Suus - sa

8 E7 Am A7 Dm A7 Dm

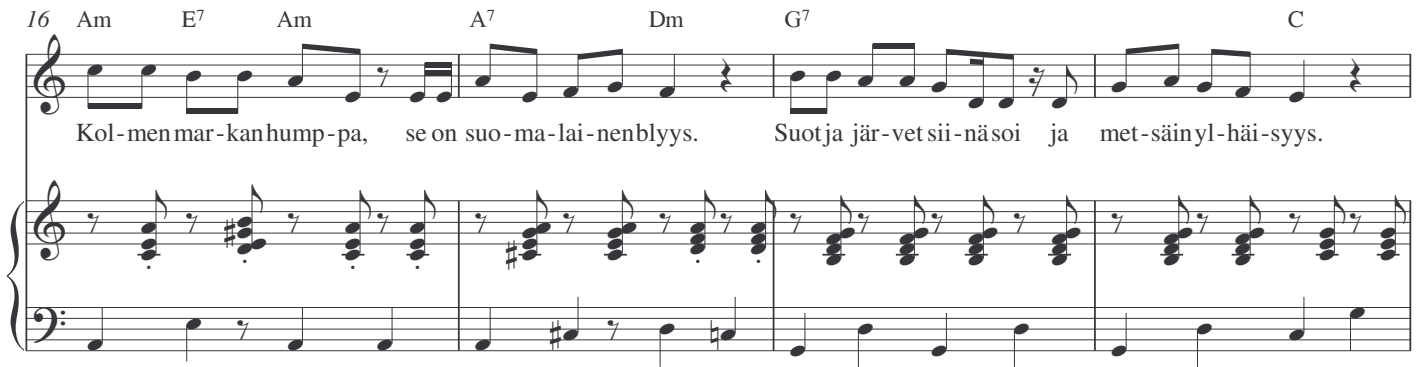
hump - pa mel-kein sa-mankoh-ta - lon. Mut - ta mi kä oi-kein lie - kään sii - nä tai - ka - na, kun se  
 mei - laanteks - tin tie - to - ko-neel-lain. Ja kun di-gi-tee-veehuo-neennur-kan val-loit-taa, tus-kin  
 hump-paan var-maan di-rek-tii - vit - kin. Mut - ta tah-ti - a sen ei - vät sen-täänmuut taa saa S - hän  
 las - ten sil - loinraik-kaa-na se sois. Hum-pan in-ter-net - ti kaik - ki - al - le le - vit-tää, niin

12 1. F F#dim E7 | 2. F7 E7 Am



toi-mii y - hä eu - ro - ai - ka - na. En - nen hump - paasiel - tä sil - loin kuul - la saa.  
ai - no - as - taan tie - täis ka - pi - naa. Pe - rus - il - man si - tä ku - kaan mis - sään jää.

16 Am E7 Am A7 Dm G7 C



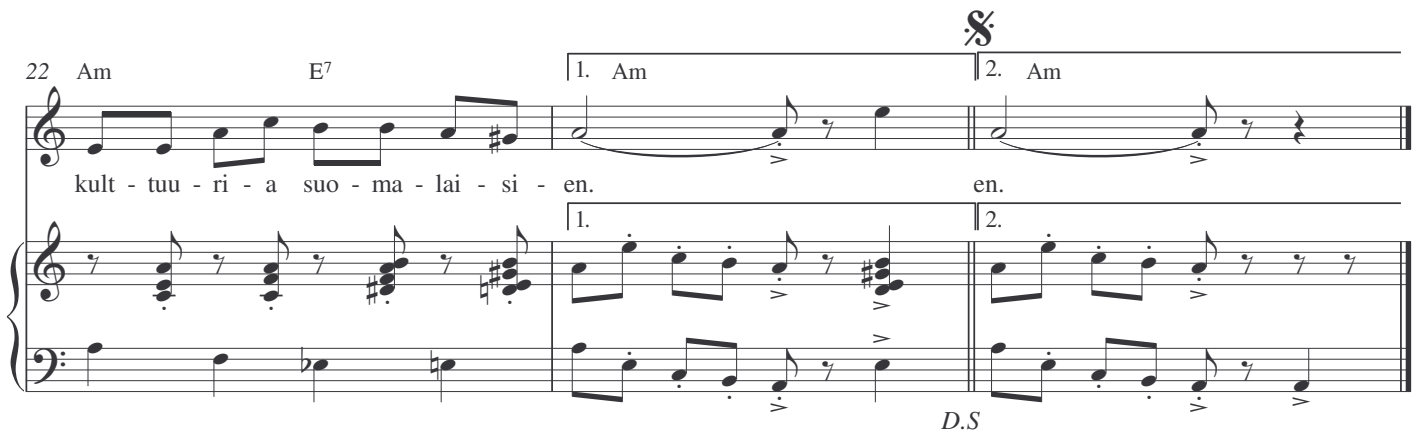
Kol - men mar - kan hump - pa, se on suo - ma - lai - nen blyys. Suot ja jär - vet sii - nä soi ja met - säinyl - häi - syys.

20 Am A7 Dm



Kol - men mar - kan hump - paa, kos - kaan u - noh - da mä en, to - si

22 Am E7 | 1. Am | 2. Am



kult - tuu - ri - a suo - ma - lai - si - en. en.

*D.S*